



MUSIK & FILM

PROJEKTPRÄSENTATION: JUVENTUS MUSIC AWARD 2025

Die Idee (1/2)

Schon wieder ein Filmmusik-Konzert? Nicht ganz!

Im **Frühjahr 2024** sah es der Vorstand der **Musikkapelle Marling** an der Zeit, nach mehreren Jahren wieder ein **besonderes musikalisches Projekt** durchzuführen. Bereits in den Jahren **2014** und **2019** wurden mit einem „**Musikalischen Kinoabend**“ sowie dem Format „**Voice & Winds**“ (Musikkapelle trifft auf Gesangssolisten) neue **Konzertformate** eingeführt, mit denen die Kapelle die **Zuhörerschaft** im Dorf **begeistern** konnte.

Nach mehreren **Gesprächen** und Sammlung verschiedener **Ideen** entschied sich der Vorstand dafür, wiederum ein **Filmmusik-Projekt** zu realisieren. Dabei waren sich die Entscheidungsträger von Anfang an einig, dass sich das Projekt **nicht auf ein einfaches Konzert** beschränken sollte, sondern dem **Publikum** im Marlinger Vereinshaus ein besonderes **Gesamterlebnis** geboten werden sollte, ein erfrischender Mix aus **Musik, Unterhaltung** und **mitreißender Inszenierung**.

Die Idee (2/2)

Zwei Konzertabende, zwei Zielgruppen

Die Konzerte sollten an zwei Abenden stattfinden:

Oscar Night: Samstag, 30.11.2024 - 20 Uhr

Familienkonzert: Sonntag, 01.12.2024 - 18 Uhr

Aufgrund des einzigartigen Charakters des Projektes sollte das Konzert nicht einfach wiederholt werden, sondern die Idee „**Musik & Film**“ sollte in Form zwei verschiedener Konzertformate umgesetzt werden und dabei verschiedene Zielgruppen ansprechen:

Der erste Konzertabend (Samstag) sollte einer **Oscar-Gala** nachempfunden werden.
Der zweite Konzertabend (Sonntag) sollte in Form eines **Familienkonzertes** durchgeführt werden.

OSCAR NIGHT

Ein glamouröser Abend

Der erste Konzertabend sollte ganz im Zeichen einer **Oscar-Gala** stehen: **Roter Teppich, Sektempfang, erlesene Filmmusik...** und natürlich die **Verleihung** der begehrten **Statue**.

Hier gab sich die Musikkapelle Marling nicht einfach damit zufrieden, eine Attrappe der berühmten Oscar-Statue zu verleihen: Nein, eine eigene Trophäe musste her – der „**Marlinger Löwe**“!

Als Vorlage diente hierfür der weit über die Dorfgrenzen hinaus bekannte **rote Löwe**, welcher am **Kreisverkehr der Ortseinfahrt** zum etwas oberhalb gelegenen Dorf blickt und zugleich **Wappentier** der **Gemeinde Marling** ist.



OSCAR NIGHT

Die Trophäe



Eine im **Marlinger Rathaus** bereitstehende **Kupferstatue** wurde von einem auf **Zahnprothesen spezialisierten** und dem Verein nahestehenden **Unternehmen** mit einem Spezialgerät eingescannt, von einem **3D-Drucker** vervielfältigt und schließlich an einem **Steinsockel** befestigt. Die **Beschaffung** der Statuen war dabei **äußerst kostengünstig** (Kostenpunkt: ca. 400€).

Die **Musikkapelle Marling** wollte den Anlass der **Oscar-Verleihung** nutzen, um **verdiente Persönlichkeiten** aus dem **Dorf**, dem **Verein** und **darüber hinaus** zu **würdigen** – darunter auch jene, die im Hintergrund **Großartiges** geleistet haben, ohne dabei im Rampenlicht zu stehen.

OSCAR NIGHT

Die Kategorien (1/2)

Der Marlinger Löwe wurde dabei in acht fiktiven Kategorien verliehen.
Diese wurden teilweise eigens auf die zu ehrenden Persönlichkeiten zugeschnitten.
Die geehrten Personen wurden rechtzeitig kontaktiert und zur Veranstaltung eingeladen – wussten aber noch nichts von ihrer Auszeichnung.

Sportsfreunde

ASV Tscherns Marling: Erfolgreiche Fußballmannschaft und zweimaliger Aufstieg innerhalb kürzester Zeit, stellvertretend verliehen an den Präsidenten

Lebenswerk Kultur

Alois Arquin: Langjähriger Obmann der Musikkapelle Marling, Präsident des Tourismusvereins, unermüdlicher Einsatz für sein geliebtes Dorf

Newcomer

Die **Jungmusikant*innen der MK Marling**, stellvertretend verliehen an **Jugendleiterin Julia Fill**

OSCAR NIGHT

Die Kategorien (2/2)

Zwei Engel für Marling

Herta Spitaler und Mathilde Rottensteiner: Unermüdlicher und unsichtbarer Einsatz zum Wohle der Dorfgemeinschaft – bei Festen, Feierlichkeiten, kirchlichen Veranstaltungen uvm.

Comeback des Jahrzehnts

Gaston Waldner: Seit nunmehr fast 60 Jahren Mitglied der Musikkapelle. Trotz zahlreicher gesundheitlicher Schwierigkeiten hat er nie aufgehört, seiner großen Leidenschaft – dem Musizieren – nachzugehen und hat sich immer wieder in die Reihen der Kapelle zurückgekämpft.

Frischer Wind

Florian Schmalzl: Hobbymeteorologe und Internetberühmtheit aus Marling

Bestes Ensemble

Klarinetten und Saxophone: Sie wurden durch ein Live-Publikumsvoting zum Sieger der Kategorie gekürt.

Überraschung:

MV Dewangen (D): Für die langjährige musikalische Freundschaft
Kapellmeister Hannes Schrötter: Für die intensive Vorbereitung auf die Konzerte

OSCAR NIGHT

Besonderheit: Live-Voting

Einer der **Höhepunkte des Abends** war das **Live-Voting** des **besten Ensembles**. Im Laufe des Konzertabends hat **jedes Register ein Stück** vorgetragen, das Publikum konnte mithilfe eines **kostenlosen Umfrage-Tools** (directpoll.com, ein QR-Code wurde auf die Leinwand projiziert) für das jeweilige **Lieblingsregister** abstimmen. Die Ergebnisse wurden umgehend ausgewertet und die **Klarinetten und Saxophone** durften sich über den **Publikumspreis** freuen.

Die Prämierten



OSCAR NIGHT

Impressionen (1/2)



OSCAR NIGHT

Impressionen (2/2)



OSCAR NIGHT

Weiteres

Auftritt der Jungmusikantinnen und Jungmusikanten:

Eine besondere Überraschung war der Auftritt des musikalischen Nachwuchses der Kapelle. Die Anfangstakte der Titelmelodie zu „**Star Wars**“ wurden in Dauerschleife wiedergegeben, die Jungmusikant*innen marschierten mit Lichtschwertern dazu ein und gaben anschließend das ganze Stück zum Besten. Daraufhin durften sie bei den Stücken „**Back to the Future**“ und „**Happy**“ gleich zwei Mal mit der „großen“ Musikkapelle musizieren.



Besonderheit: Der **Bühnenbereich** wurde mit **Schwarzlicht** ausgeleuchtet, **alle Jungmusikant*innen** erhielten ein **fluoreszierendes Kleidungsstück** und leuchteten somit in der Dunkelheit.

Familienkonzert

Ein Erlebnis für Klein und Groß



- **Familienfreundliche Spielzeit** (Sonntag, 18 Uhr)
- **Anpassung des musikalischen Programms**
- **Kindgerechte Moderation**
- **Interaktive Elemente und Mitmachaktionen** (z.B. Quizspiel im Stil von „1, 2 oder 3“), gemeinsame Suche nach verlorenem Taktstock
- **Vorstellung der verschiedenen Instrumente**
- **Fotowand mit lebensgroßen Filmfiguren**

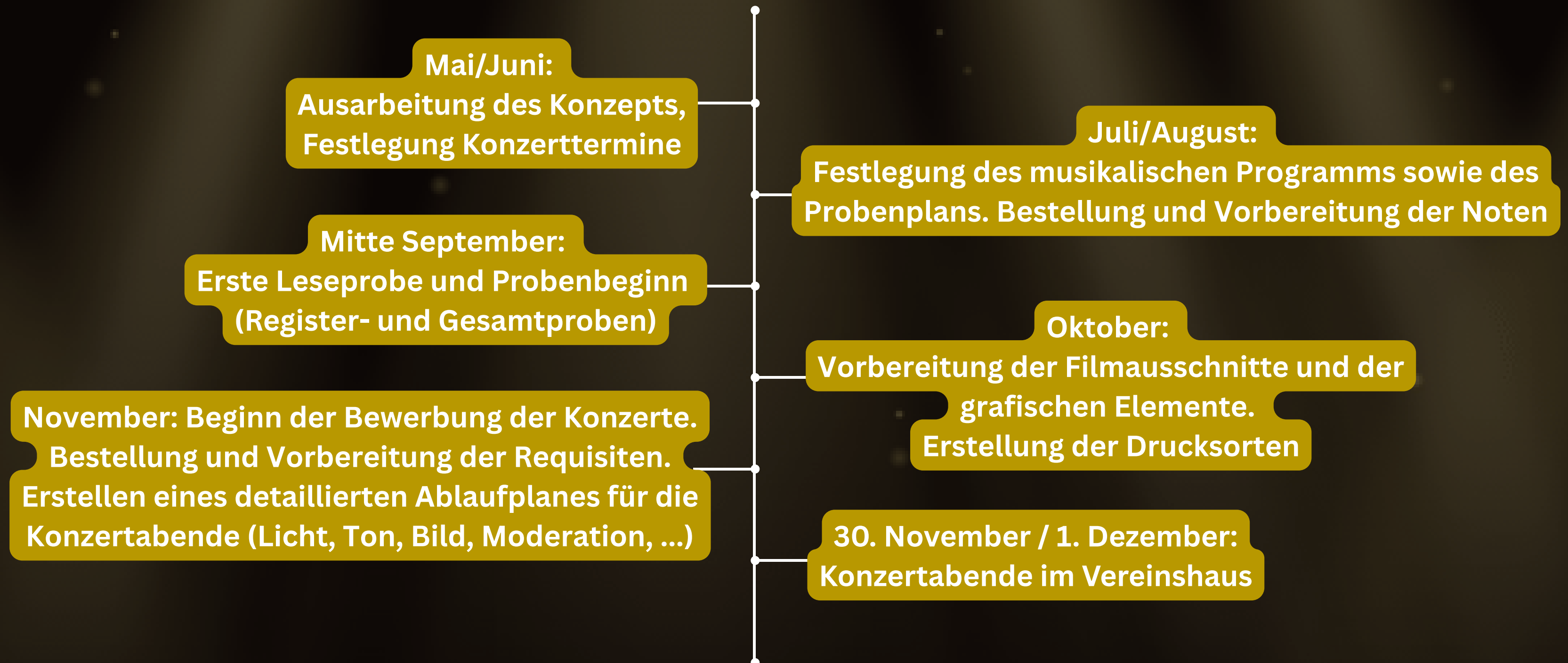
Musik & Film

Weiteres

- **Einsatz** von professioneller **Licht- und Tontechnik**
- **Unterstützung** seitens mehrerer **Sponsoren** (jedes Unternehmen wurde einer Kategorie zugeordnet und bei einer Verleihung auf der Leinwand eingeblendet).
- **Sponsorenwand** (siehe S. 8), stand vor und nach den Konzerten für Fotos bereit.
- Mehrere lebensgroße **Pappfiguren**, standen ebenso für Fotos bereit.
- **Ensemblebeiträge**, Förderung der Kammermusik sowie des Zusammenhalts innerhalb der Register
- **Eintritt: 15€** für Erwachsene / **5€** für Kinder und Jugendliche
- **Verkauf von Getränken und kleinen Speisen**, vor und nach dem Konzert sowie während der Pause
- **Popcorn** beim Familienkonzert
- **Einspielung von Filmszenen** (Quelle: YouTube, an die Musik angepasst) und **Standbildern**

Zeitleiste

Von der Idee bis zur Umsetzung



Aufgeführte Werke

Oscar Night (mit Verleihungen)	Familienkonzert
Universal Fanfare	Universal Fanfare
Friend like me (Schlagzeug)	Friend like me (Schlagzeug)
Gonna Fly Now (Trompeten)	Moment for Morricone
Eye of the Tiger (Euphonien+Tuben)	Gonna Fly Now (Trompeten)
Ben Hur	Eye of the Tiger (Euphonien+Tuben)
Der Pate	Star Wars (JK)
Moment for Morricone	Pink Panther (Klarinetten+Saxophone)
Star Wars (JK)	Cantina Band (Flöten)
Cantina Band (Flöten)	Zurück in die Zukunft (JK+MK)
Happy (JK+MK)	PAUSE
Zurück in die Zukunft (JK+MK)	20th Century Fox Fanfare
PAUSE	Jurassic Park
20th Century Fox Fanfare	Raiders March (Hörner)
Schindlers Liste (Klarinetten+Saxophone)	How to Train Your Dragon
Raiders March (Hörner)	Frozen (Holzbläser)
Jurassic Park	James Bond (Ensemble Posaunen)
James Bond (Ensemble Posaunen)	Skyfall
Skyfall	Hans Zimmer: Movie Milestones
Hans Zimmer: Movie Milestones	ZUGABE
ZUGABE	Happy (JK+MK)
Flashdance (What a Feeling)	

Gesamtdauer (inkl. Pause): 2:30 h

Gesamtdauer (inkl. Pause): 1:45 h

**Vielen Dank für die
Aufmerksamkeit!**

