

29. MÄRZ – 1. APRIL 2026

CARINTHISCHE MUSIKAKADEMIE STIFT OSSIACH



Die österreichische Note

BLASORCHESTERLEITUNG IM FOKUS

ZEITPLAN

Sonntag	Montag			Dienstag			Mittwoch		
<div>Österreichisches BLAS MUSIK FORUM</div>	<div>08:00 - 08:50 Uhr Morning Impuls Basics des Dirigierens Alban Berg Saal</div>								
	mit Johann Mösenbichler			mit Landeskapellmeister N.N.			mit LKpm. N.N.		<div>08:30 Uhr Weiterbildung für Juryvorsitzende im Bereich Konzertmusik</div>
	Pause								
	<div>09:00 - 11:00 Uhr Dimensionen des Dirigierens Level 1 – 3 & exklusive Edition mit Andreas Ziegelböck, Hermann Pallhuber, Thomas Doss, Johann Mösenbichler und Landeskapellmeister N.N.</div>			<div>Netzwerk Juror*innen im Bereich Marschmusik</div>	<div>09:00 - 11:00 Uhr Dimensionen des Dirigierens Level 1 – 3 & exklusive Edition mit Andreas Ziegelböck, Fritz Neuböck, Hermann Pallhuber, Thomas Doss, Johann Mösenbichler und Landeskapellmeister N.N.</div>		<div>Netzwerk Juror*innen im Bereich Marschmusik</div>	<div>09:00 Uhr Orchester A/B mit Fritz Neuböck Barocksaal</div> <div>09:00 Uhr Orchester C/D mit Thomas Doss Alban Berg Saal</div>	
	Pause				Pause			<div>10:30 Uhr Abschlusspräsentation mit Orchester, Fritz Neuböck und Thomas Doss Alban Berg Saal</div>	
	<div>11:15 - 12:15 Uhr Workshop Notationsprogramm DORICO mit Markus Hartmann (online)</div>	<div>11:30 - 12:45 Uhr Orchester C/D mit Hermann Pallhuber Alban Berg Saal</div>		<div>Netzwerk Juror*innen im Bereich Marschmusik</div>	<div>11:15 - 12:15 Uhr Spielerisches für die Jugendarbeit mit Simone Klieber</div>	<div>11:30 - 12:45 Uhr Grundzüge der Instrumentation mit Andreas Ziegelböck</div>	<div>Netzwerk Juror*innen im Bereich Marschmusik & Weiterbildung für Juryvorsitzende im Bereich Konzertmusik</div>		
Mittagspause Gruppe 1	Mittagspause Gruppe 2		Mittagessen		Mittagspause Gruppe 1	Mittagspause Gruppe 2		Mittagessen	
<div>14:00 - 15:30 Uhr Eröffnung, Kursvorstellung und Eröffnungsreferat „Die Magie der Partitur“ mit Hermann Pallhuber Barocksaal</div>	<div>14:00 - 17:30 Uhr Orchester A/B mit Andreas Ziegelböck Barocksaal</div>	<div>14:00 - 17:30 Uhr Orchester C/D mit Hermann Pallhuber Alban Berg Saal</div>	<div>14:00 - 17:30 Uhr Dimensionen des Dirigierens – Exklusive Edition mit Johann Mösenbichler und Thomas Doss</div>	<div>Netzwerk Juror*innen im Bereich Marschmusik</div>	<div>14:00 - 17:30 Uhr Orchester A/B mit Fritz Neuböck Barocksaal</div>	<div>14:00 - 17:30 Uhr Orchester C/D mit Thomas Doss und Teilnehmende Dimensionen des Dirigierens – Exklusive Edition Alban Berg Saal</div>	<div>Die Workshops "Dimensionen des Dirigierens" und "Orchester A/B bzw. C/D" können sowohl aktiv als auch passiv besucht werden.</div> <div>"Dimensionen des Dirigierens": Bitte Instrumente immer mitnehmen (aktive & passive Teilnehmende).</div> <div>Parallel zum Österreichischen Blasmusikforum findet die Probenphase der Österreichischen Jugend Brass Band in Ossiach statt, deren Proben im Rahmen des Kursangebotes jederzeit besucht werden können.</div> <div></div> <div>Alle Infos: blasmusik.at</div> <div>Stand: 04.02.2026, Änderungen vorbehalten Räumlichkeiten werden ergänzt sobald diese feststehen.</div>		
<div>15:30 - 17:30 Uhr Dimensionen des Dirigierens Level 1 – 3 mit Andreas Ziegelböck, Hermann Pallhuber, Thomas Doss und Landeskapellmeister N.N.</div>	Pause mit Buffet/Snack								
<div>17:30 Uhr Austauschtreffen der Landeskapellmeister, Polizeikapellmeister und ÖBV-Präsidium</div>	<div>19:00 - 20:30 Uhr Holzbläserklänge im Blasorchester Teilnehmerorchester, Johann Pircher und Hermann Pallhuber sowie Orchester C/D Alban Berg Saal</div>			<div>19:00 - 21:00 Uhr Österreichische Jugend Brass Band Öffentliche Probe mit Robert Childs</div>					
<div>19:30 Uhr Eröffnungskonzert durch das Polizeiorchester Bayern Alban Berg Saal</div>	<div>20:30 - 21:00 Uhr Präsentation und Preisverleihung ÖBJ-Kompositionswettbewerb mit Katrin FraiB/Kathrin Weinberger und Orchester A/B Alban Berg Saal</div>								
Composers' Evening (ab 17:30 Uhr vor Ort)			Meet & Greet						