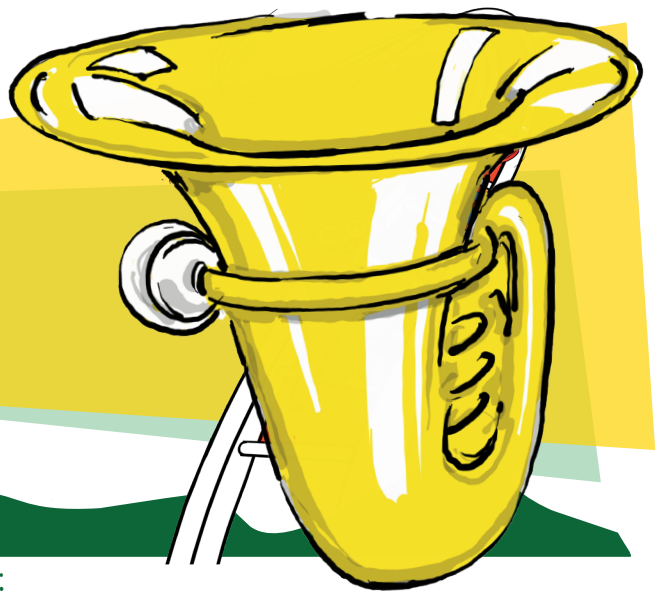




#9b

|   |   |   |   |   |    |    |     |     |
|---|---|---|---|---|----|----|-----|-----|
| D | G | C | F | B | ES | AS | DES | GES |
| h | e | a | d | g | c  | f  | b   | es  |

Tonumfang:  
F - e

**B-TUBA**

## 1 CHROMATISCH



b b

H → B  
E → ES



## 14 B-DUR

DREIKLANG



## 15 g-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG





## 12 F-DUR

DREIKLANG



## 13 d-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG



## 2 C-DUR

DREIKLANG



## 3 a-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG





F → FIS



#### 4 G-DUR

DREIKLANG



#### 5 e-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG



F → FIS  
C → CIS



#### 6 D-DUR

DREIKLANG



#### 7 h-moll

NATÜRLICH



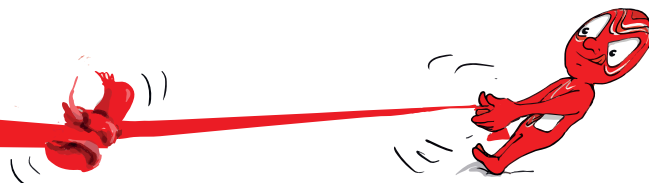
HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG





## 16 ES-DUR



## 17 c-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG



## 18 AS-DUR



## 19 f-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH

DREIKLANG





H  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G



## 18 DES-DUR

DREIKLANG



## 19 b-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH



DREIKLANG



H  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G

B  
E  
A  
D  
G

→ B  
→ E  
→ A  
→ D  
→ G  
→ G



## 18 GES-DUR

DREIKLANG



## 19 es-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH



DREIKLANG