

TONLEITERN BRONZE

ÖSTERREICHISCHER
LASMUSIK
VERBAND



E	A	D	G	C	F	B	ES	AS
cis	fis	h	e	a	d	g	c	f

Tonumfang:
b - d³

OBOE

1 CHROMATISCH



2 C-DUR



DREIKLANG



3 a-moll

NATÜRLICH



HARMONISCH



MELODISCH



DREIKLANG



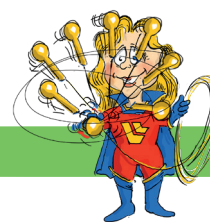
4

G-DUR



5

e-moll



6

D-DUR



7 h-moll

NATÜRLICH

HARMONISCH

MELODISCH

DREIKLANG



F → FIS
C → CIS
G → GIS



8 A-DUR

DREIKLANG

9 fis-moll

NATÜRLICH

HARMONISCH

MELODISCH

DREIKLANG



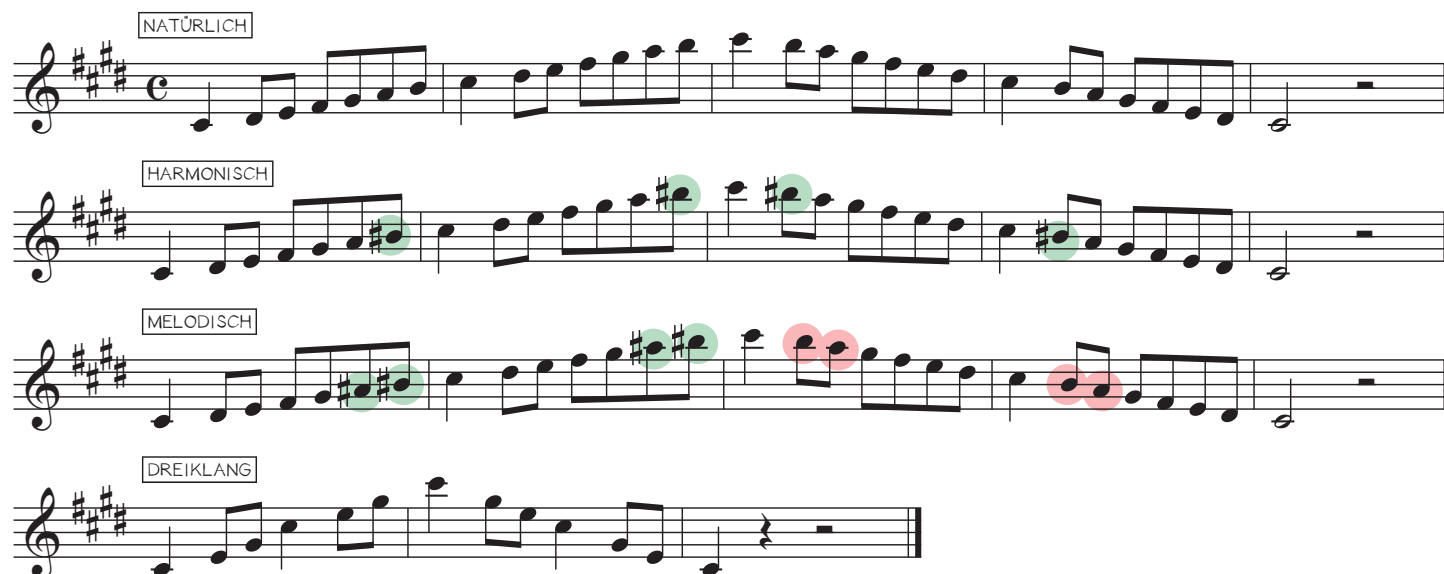
F → FIS
C → CIS
G → GIS
D → DIS



10 E-DUR



11 cis-moll



H → B



12 F-DUR



13 d-moll

NATÜRLICH

HARMONISCH

MELODISCH

DREIKLANG

bb

H → B
E → ES

14 B-DUR

DREIKLANG

15 g-moll

NATÜRLICH

HARMONISCH

MELODISCH

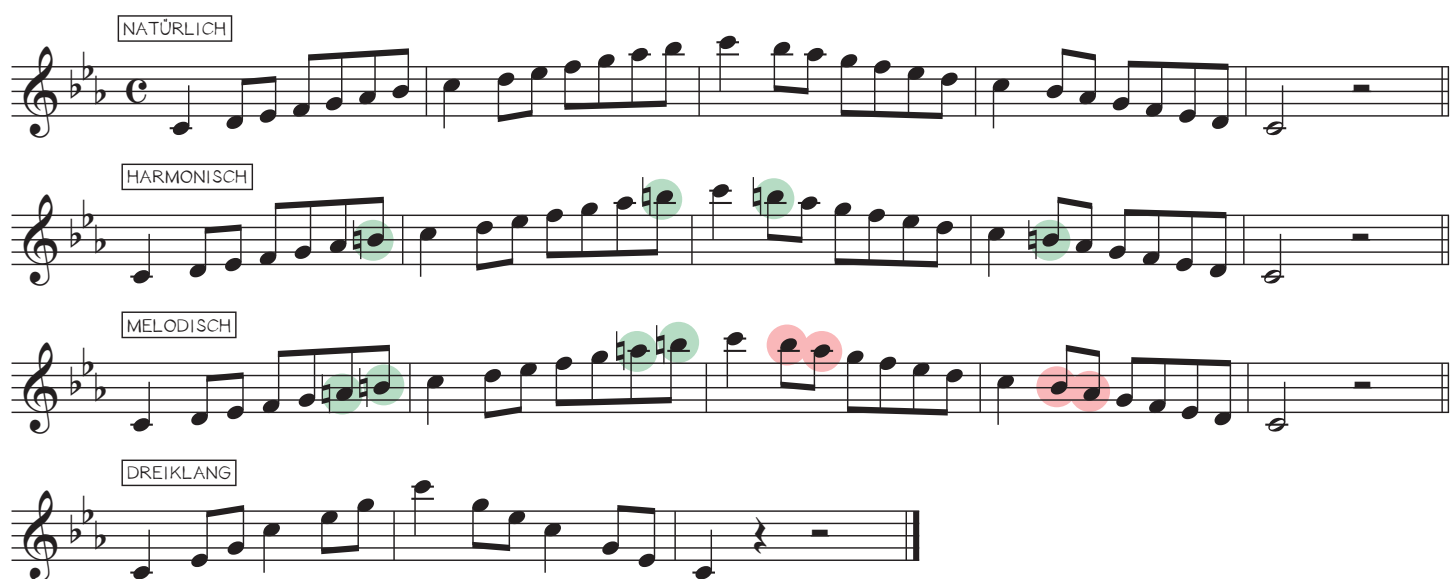
DREIKLANG



16 ES-DUR



17 c-moll





H → B
E → ES
A → AS
D → DES



18 AS-DUR



19 f-moll

